| AUTOR SELECIONADO                       | TEXTO APROVADO PARA PUBLICAÇÃO                                                                     |  |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Cassiano Quinino de Medeiros Figueirêdo | Educar doce surpresa                                                                               |  |
| John Maycon Araujo Silva                | Infantil / Poesia em Pessoa                                                                        |  |
| Silvane Silveira Fernandes              | Velejar                                                                                            |  |
| Helenise Bisaggio                       | É o céu o fascínio                                                                                 |  |
| Patricia de Campos Occhiucci            | Varrido                                                                                            |  |
| Roger Albuquerque Bastos                | Opulência                                                                                          |  |
| Lizédar Baptista                        | Inflorescência da Concupiscência                                                                   |  |
| Ana Lucia Lins Sacramento costa         | Não verei a primavera                                                                              |  |
| Anair Elisabete Araújo de Albuquerque   | Herói ou Vilão / Sentimento que aflige                                                             |  |
| Denise Moraes de Almeida                | Infância                                                                                           |  |
| Marcelo Rodrigo Pires                   | Maria é a Flor do dia                                                                              |  |
| Hudson Lebourg Vasconcelos Batista      | O Livro que chamava o menino!                                                                      |  |
| Elizabete Nascimento Aguiar             | Sete? / Festa junina                                                                               |  |
| Tathiane Rodrigues de Souza             | Capgras                                                                                            |  |
| Maria Anete Veneski Campos              | Mulher-Fênix, rosa renascida / Amor de poeta / As muitas mulheres / Caminhar para frente sempre    |  |
| Walbe Tavares de Oliveira               | Disfarce / Do lado de cá, você finge tão mal                                                       |  |
| Edson Amaro de Souza                    | Martelo alagoano para Argentino / Quem conhece o catimbau?                                         |  |
| João Rosa de Castro                     | O movente inamovível / Famous last words                                                           |  |
| Paula Viviane Vargas Ferraz             | Professora Ana / Os encrenqueiros                                                                  |  |
| Alex Giacomin Rebonato                  | Carona                                                                                             |  |
| Roberto Schima                          | Amanhece na Cidade Grande                                                                          |  |
| Luciane Ferreira da Cunha Almeida       | Primavera / Simplesmente primavera                                                                 |  |
| Santiago Vinicius Lovato                | Primavera Desperta / Renascer da Vida / Felicidade Serena / Simplicidade da Vida / Gratidão Eterna |  |
| Ana Rebeca Lima da Silva                | Temor ao tempo / É, doeu, mas vamos fingir que não                                                 |  |
| José Candido Medina                     | ÁGUA MOLE / ETERNA PRIMAVERA / O INVASOR / DEUSA DAS FLORES / SÓ OS HERÓIS                         |  |
| Maria Beatriz Araújo Mota               | PERDIDA / MINHA CARTA SECRETA / DE FATO, APAIXONADA / ESQUECI DE MIM                               |  |
| Anderson Almeida Nogueira               | ESTÁTUA VIVA (!?)                                                                                  |  |
| Heloísa Xavier dos Santos               | Anseio colérico                                                                                    |  |
| Paulo Mauricio Salvador dos Santos      | Notas que não rodam-pé                                                                             |  |
| Aline Bischof                           | ESTRANHA HABITAÇÃO / O VICEJAR DA ERA / RECANTOS DA NATUREZA / BELEZA SEMEADA                      |  |
| Mariana Bueno                           | Tudo novo de novo / Lugar perfeito é ilusão / Onde fica, afinal, essa tal zona de conforto?        |  |
| Leonardo Augusto de Souza               | es muss sein ou "aguardo pra descobrir em breve" / batismo queimado /                              |  |
| Isry Monte dos Santos Alves             | Governadora do Egito                                                                               |  |
| Carlos Henrique dos Santos Pinto        | Meu irmão e eu / Até que a morte os separe / Soninho da criatividade                               |  |
| Renato Frutuoso de Souza                | GRATA SURPRESA / MOMENTO / IMPULSO / NADA / SIGAMOS                                                |  |
| Mayane Vitória de Ávila silva           | A Carta                                                                                            |  |

| ANTÔNIO MARQUES PEREIRA FILHO         | O Viagra                                                                                                                                  |              |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Viviane Tiano de Menezes Ribeiro Luiz | Companheira Sombria                                                                                                                       |              |
| Thiesca dos Santos Merisse            | PRIMAVERAS / DILEMA /                                                                                                                     |              |
| Amauri de Souza                       | A nobre herança do quarteto cúmplice /                                                                                                    |              |
| CAMILA RAPHAELA PERES MANCIO          | E SE EU MUDAR A ROTA?                                                                                                                     |              |
| Tamara Arianne Gallo da Silva         | O Silêncio das Madrugadas                                                                                                                 |              |
| João Francisco Santos da Silva        | O Cuspe / Como nascem as bruxas                                                                                                           |              |
| Ornélia Goecking Otoni                | Indulto / Cânions                                                                                                                         |              |
| César Magalhães                       | Silêncio Desperto / Renascimento / Rastro do Tempo                                                                                        |              |
| Diana Paula de Sousa                  | Caminhos Contra a Extinção / Raízes da Esperança /                                                                                        |              |
| Alessandro Santos                     | Quando te encontrei / Foram três Dias / Aeroporto Do Desgosto                                                                             |              |
| Marcos Antônio Fernandes Gonçalves    | Tragédia por um angu de gaiola / Lágrimas de passarinho                                                                                   |              |
| Raquel Maria de Souza Reis            | Cotidiano choque / Nossa epístola                                                                                                         |              |
| Maynara Kelly Paulino de Souza        | Réu ou Advogado? /                                                                                                                        |              |
| FÁBIO GALVÃO DANTAS                   | O MAIOR DOS AMORES                                                                                                                        |              |
| Rosa Maria de Oliveira Soares         | Por que precisamos falar sobre o que dói infinita vezes até não doer mais                                                                 |              |
| Carlos Eugênio da Silva Rêgo          | A devoção das coisas e dos bichos / A teoria do simples / Da leveza das coisas / Trilhos / Magistri / Enlaçador de presente / O menino qu | e me inventa |
| Caroline Arice Gaudencio da Silva     | Campo de Liberdade                                                                                                                        |              |
| Anna Beatriz Gonçalves Romão          | m./ mulheres, amadas mulheres./ bê./ existe esperança na revolta /                                                                        |              |
| Artur Lucinda Gonçalves               | O BEM-TE-VI DA PRIMAVERA                                                                                                                  |              |
| MANOEL NETO DE SOUSA                  | Balões brancos / O jumentinho do Morro de São Francisco / De folha e lombada /                                                            |              |
| Daiane de Sousa Almeida               | Reflexos do Desejo / Idas e vindas da vida /                                                                                              |              |
| Kássio Barreiros Paiva                | ERA / GIRASSOL, METÁFORA DA VIDA / GOMOS / PÁGINA EM BRANCO / QUEM É ESSE? /                                                              |              |
| Jéssica de Paula Alencar              | ATO 1 – MANHÃ / ATO 2 - TARDE / ATO 3 - NOITE/                                                                                            |              |
| FRANCISCO HEITOR SIMÕES GONÇALVES     | Topa? / RECEITA DE CHUVA / ORA O MUNDO / CHORE MAS NÃO SÓ / DOCES-VALES-MORTOS /                                                          |              |
| Sergio Fernandes Rangel               | O Problema é a bola /                                                                                                                     |              |
| ISOLTI MARLI COSSETIN                 | NO SILÊNCIO DA NOITE / SOBREVIVENTE / QUANDO O CORAÇÃO SANGRA E NINGUÉM VÊ /                                                              |              |
| Douglas Santana Ariston Sacramento    | Na lentidão de Oxalá                                                                                                                      |              |
| Rosário Bernardo Santos               | Quando as rosas deixaram de existir / Deusas do sol / Mar misterioso / Influenciadores / Pares díspares / Reflexão de uma prostituta /    |              |
| Juliana Stedille                      | TRANSPARENTE / CONTORNO / (IN) PURA / TELA EM BRANCO /                                                                                    |              |
| Vantuir Batista Gavião                | Debaixo de meus versos                                                                                                                    |              |
| Márcia Aparecida de Azara             | O equilíbrio da primavera / O artista na primavera / Primavera existencial / Lembranças da primavera                                      |              |
| Otávio Renault Quaresemin             | Os Últimos Dias de José                                                                                                                   |              |
| Wesley Mozer                          | TEATRO / NEM TODA GENTILEZA É GENUÍNA / MEU COPO VAZIO É UM MAR ABERTO                                                                    |              |
| Samuel Emidio Teixeira feitoza        | Queijo e Goiabada                                                                                                                         |              |
| Jéssica Oliveira de Burgos            | Bendita árvore / Praça de Casa Forte / Tudo / Reparos /                                                                                   |              |
| Luciano Reis Martins                  | A fome                                                                                                                                    |              |

| Rebeca Cerqueira dos Santos      | Ex-femina / Ex-homine / Ex-vitium                                                                          |  |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| David Ehrlich                    | O Professor                                                                                                |  |
| Dario Souza Carvalho             | Cor de Carne                                                                                               |  |
| Victoria Franco Nogueira         | A bailarina azul                                                                                           |  |
| Mileide Francisco                | SINAIS / ELA / A CASA                                                                                      |  |
| Jenny Alexandra Rugeroni         | À sua imagem e semelhança                                                                                  |  |
| Vitor de Aquino Blois            | NOSSA CIDADE                                                                                               |  |
| Diego Demetrius Fontenele        | Vital / Poesia / Meu amor por você/ Só nós 2 / Panapanás                                                   |  |
| Maria Helena Furquim Lanza Alves | LEITURA AO AR LIVRE / IMPRESSÃO DO AMANHECER / FORA DO ATELIÊ / AS FLORES DA CIDADE / IMPRESSÕES DO LEITOR |  |